

*I Parchi di Studio
e Riflessione
sono porte d'accesso
a profondità insondabili,
dallo spazio infinito
e dal tempo eterno.*

PARCO DI STUDIO E RIFLESSIONE CASA GIORGI

**Campagna di raccolta fondi
per la costruzione della Sala**

I PARCHI DI STUDIO E RIFLESSIONE

I Parchi di Studio e Riflessione sono luoghi distribuiti nei cinque continenti dedicati allo studio, alla riflessione e all'espressione di una nuova spiritualità. Una sensibilità nuova che rifiuta ogni forma di violenza e discriminazione e che fa appello alla dimensione interna e profonda della mente umana per ritrovare libertà e senso. Le persone vanno al Parco per ispirarsi, studiare, riflettere, rigenerarsi internamente e condividere esperienze e cerimonie. Qualunque essere umano, qualunque siano le sue credenze,

può partecipare a questo cammino affettivo, commovente ed esperienziale.

Silo, nel 1969 a Punta de Vacas, sulla cordigliera andina, tiene il discorso sulla Guarigione della Sofferenza. 30 anni dopo, Silo parla di nuovo da quel luogo e, in occasione dell'anniversario, viene posto un monolite d'acciaio. Inizia così il progetto dei Parchi di Studio e Riflessione che da lì in poi si diffonde in varie parti del mondo. Ci sono Parchi vicino a Roma, Parigi, Berlino, Madrid, Bombay, New York, San Francisco, Buenos Aires, Santiago, San Paolo. Attualmente, nel mondo esistono più di 50 Parchi ispirati al pensiero di Silo.

PARCO CASA GIORGI

Il secondo Parco italiano nasce tra i colli piacentini, nel piccolo borgo di Casa Giorgi, luogo immerso nel silenzio e circondato da un paesaggio naturale che favorisce l'ispirazione e un contatto più profondo con se stessi.

Qui si trovano un Centro Studi e un Centro di Lavoro (spazi dove realizzare incontri, seminari, laboratori ed eventi), oltre ad alcuni simboli - monumenti con un particolare significato. Il primo simbolo costruito a Casa Giorgi è

stato la Fonte. **La Fonte** si ispira alla forma dello yoni-lingam indiano che rappresenta l'unione del femminile e del maschile; in molti miti della creazione l'acqua simbolizza la sostanza primordiale da cui nascono e a cui tornano tutte le forme. Eretto in legno e acciaio, **il Portale** è invece la soglia che definisce il passaggio tra due spazi, l'esteriorità del mondo e l'interiorità dell'essere umano. **Il Monolite** di acciaio inossidabile, infine, è simbolo di connessione tra cielo e terra e porta incisa la data di fondazione del Parco.

SILO

Silo (Mario Rodriguez Cobos), filosofo argentino, scrittore e guida spirituale, inizia nel 1969 la sua vita pubblica con il discorso del 4 maggio a Punta de Vacas, località al confine tra Argentina e Cile. In quello stesso luogo scrive "Lo Sguardo Interno", libro pubblicato nel 1972. Il discorso e il libro saranno la pietra miliare del suo insegnamento, un messaggio tanto semplice quanto profondo che si rivolge al cuore dell'essere umano e che per questo ha trascorso le frontiere giungendo alle più diverse culture di ogni continente.

Silo è l'ispiratore della corrente chiamata Umanesimo Universalista, fonda il Movimento Umanista e, nel 2002 dà vita al Messaggio di Silo. Centinaia di migliaia di persone ascoltano le sue proposte di speranza, di possibilità di cambiamento, di certezza che l'essere umano possa finalmente lasciarsi alle

spalle una preistoria di sofferenza, nichilismo e violenza. Tra le opere principali: Umanizzare la terra, Contributi al pensiero, Il giorno del Leone Alato, Esperienze guidate, Miti e radici universali, Lettere ai miei amici, Dizionario del Nuovo Umanesimo, Discorsi, Appunti di psicologia. www.silo.net

«...qualcosa di lieve come un suono lontano, qualcosa di lieve come una brezza mattutina, qualcosa che comincia soavemente, si fa strada all'interno dell'essere umano...»



LA SALA

Affinché il Parco di Casa Giorgi sia completo, non resta che costruire gli ultimi due monumenti.

La Stele, nelle cui lastre d'acciaio saranno incisi i nomi delle persone che hanno contribuito alla costruzione del Parco, e **la Sala.**

La Sala è il cuore del Parco. Uno spazio mitico dove entrare in contatto con la parte migliore di sé e dell'altro. La sua forma esterna ricorda gli stupa indiani e aiuta lo sguardo a tendere verso l'alto. L'interno è emisferico e vuoto, senza simboli o icone. Nella Sala possiamo incontrare la parte più profonda e sacra di noi stessi. Per questo la Sala è un

simbolo fondamentale di ogni Parco di Studio e Riflessione. E' un luogo adatto a cerimonie (momenti in grado di produrre ispirazione spirituale e cambiamenti positivi nella vita quotidiana), alla meditazione, a entrare in contatto con la propria interiorità, con la Forza, le Richieste, a riconciliarsi con il proprio passato, a desiderare il miglior futuro per sé e per le persone care.



«Esistono zone della mente che hanno un significato speciale, e quando entriamo in contatto con queste o vi accediamo, si produce una grande commozione interna.»

L'ASSOCIAZIONE CENTRO STUDI CASA GIORGI

Dal 2010 è presente nel borgo di Casa Giorgi in Loc. Roncaglie, Comune di Alta Val Tidone (PC), dove ha creato, a partire da risorse e mezzi esclusivamente propri, il Parco. L'associazione fa propri gli ideali del Nuovo Umanesimo Universalista, non ha scopo di lucro e persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale, di sostegno e creazione di progetti in ambito sociale e culturale.

www.parcocasagiorgi.org



Per contribuire alla realizzazione della sala puoi fare la tua donazione a:

CENTRO DI STUDI CASA GIORGI - SALA PARCO CASA GIORGI

IT68Q05216016310000000004128

Causale: donazione Sala

inviando notizia dell'avvenuto bonifico a: parchicasagiorgi@gmail.com